

# ЭЙ, НАРОД, ВСТАВАЙ В ХОРОВОД!

В «Центре развития ребёнка – детском саду № 291» прошёл фестиваль национальных культур «В семье единой»

**В омский детский сад № 291 ходят мальчишки и девчонки разных национальностей. В одной группе дружно играют дети разных народов. «А почему бы нам не устроить интересный национальный праздник для дошколят?» – задумались педагоги центра развития ребёнка – детсада № 291. И устроили с помощью родителей, бабушек воспитанников детсада необычный, яркий фестиваль национальных культур «В семье единой».**

ций мюзикл с интернациональным уклоном. Чтобы испечь большой пирог дружбы, в доме не хватало то муки, то соли, то еще чего-то. Выручили многочисленные юные гости, которые не только принесли нужные ингредиенты, но еще добавили на общий стол свои национальные блюда.

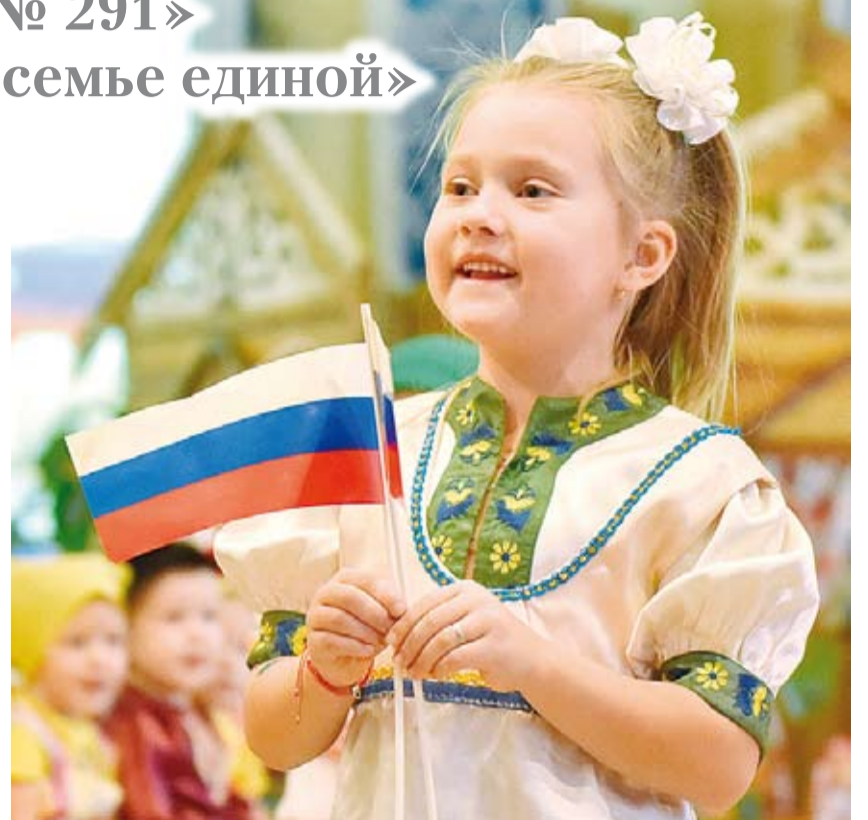
Делегация из Казахстана угостила участников фестиваля бешбармаком и баурсаками, украинцы пришли с варениками, белорусы с картошкой, дагестанцы с пловом... И незаметно импровизированный стол дружбы, который после праздника превратился в настоящий, оказался полон национальных блюд на любой вкус. Но главное во всей этой кулинарной круговерти – национальные песни и танцы в исполнении дошколят, их родных, воспитателей и даже бывших воспитанников этого креативного детсада. От «Калинки» до «Лезгинки» – диапазон композиций на детсадовском танцполе. Малышня этим утром зажигала.

В красочном представлении приняли участие дети разного возраста, из разных групп центра развития ребёнка. Самые маленькие воспитанники под руководством бабушки Маланы старательно станцевали под любимый хит всех малышей «Жили у бабули два веселых гуся». И не важно, что некоторые па не получились, а концертное платье стесняло движения. Но ведь вышли, не испугались, спели-станцевали, сорвав шквал аплодисментов зрителей, в роли которых пришли на праздник мамы, папы, бабушки с дедушками, родные и друзья юных участников фестиваля. Ребята постарше сыграли во взрослых, исполнив аргентинское танго.

С нарядами для юных участников фестиваля нам помогли ближайшие дома культуры. Кроме того, у нас много национальных костюмов, которые мы сами шили, – рассказала старший воспитатель центра развития ребёнка – детсада № 291 Наталья СУШКО. – Стараемся прививать детям доброту, эстетический вкус с дошкольного возраста. Хочу отметить, что в фестивале принимают участие только воспитанники, их родители, родные, воспитатели большой семьи нашего детского сада.

Все было здорово, интересно, ярко. Но в эту красочную фестивальную палитру, как мне показалось, не сильно заметным, но крепким стежком вплели еще одну линию – толерантность, уважение к чужим обычаям, культуре, к иному мнению, наконец. Этого так не хватает теперь даже взрослым, некоторые из них чуть от злости не лопаются, услышав суждение, отличающееся от их собственного мнения, по ряду вопросов, например по Крыму. Поэтому думаю, что в детсаду № 291 поступают правильно, закладывая с детства основы межнациональных отношений, базирующихся на интернационализме и дружбе между народами.

Александр КОРШУНОВ  
Фото Сергея САПОЦКОГО



Наверное, в каждом детском саду устраивают утренники, приуроченные, как правило, к красным дням календаря. Трудно найти взрослого, который в детстве не скакал бы в костюме зайчика, мишки, другом карнавального образа вокруг новогодней елки. Но далеко не каждое дошкольное образовательное учреждение может похвастать собственным оригинальным праздником. В БДОУ г. Омска «Центр развития ребёнка – детский сад № 291» придумали и проводят уже второй год подряд фестиваль

национальных культур «В семье единой». Получился необычный, яркий, красочный праздник, больше напоминающий зажигательный карнавал с танцами, песнями и блюдами национальной кухни.

Искромётный танец девочек из старшей группы в национальных костюмах, с флажками – маленькими копиями государственных стягов под известную песню Давида Тухманова и Роберта Рождественского «Ты, я, он, она! Вместе – целая страна» задал тон празднику. Дальше по сюжету начался настоя-

## КОММЕНТАРИЙ

**Юлия СЕРЕБРЯКОВА, заведующая БДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 291»:**

– Фестиваль национальных культур стал в нашем детском саду уже традицией. Мы его проводим второй раз. И это не случайно. У нас многонациональный детсад. Мы стараемся прививать детям уважение к традициям, культуре других народов. Фестиваль национальных культур, к которому мы всегда серьезно готовимся, – это итог большой многоплановой работы по интернациональному воспитанию детей. В ходе подготовки к фестивалю проводим беседы с воспитанниками, устраиваем выставки детских поделок, организуем семейные встречи-посиделки. Надо заметить, что семьи наших воспитанников охотно откликаются на приглашение принять участие в фестивале, представить свою нацию, ее культуру. Некоторым даже приходится отказывать, так как праздник ограничен во времени. Дети все-таки еще маленькие.

Реклама

**Водолечебница в терапевтическом корпусе «Дома радужного детства» строится благодаря Президентскому гранту.**

**В «ДОМЕ РАДУЖНОГО ДЕТСТВА» ГОТОВИТСЯ К ОТКРЫТИЮ ВОДОЛЕЧЕБНИЦА!**



В рамках реализации проекта благотворительного центра помощи детям «Радуга» по строительству первого в России детского хосписа европейского образца, который осуществляется за счет средств жертвователей, Администрация Президента оказала финансовую поддержку в части организации реабилитационных процедур в водолечебнице в размере 5 772 494,54 рубля.

В Европе для борьбы с эпилепсией и не только широкое применение получили водные процедуры. «Бальнеотерапия» в переводе с латыни означает «лечение купанием» и является эффективным средством повышения защитно-восстановительных сил организма, тренировки его адаптационных возможностей, а при возникшей болезни способствует устранению или уменьшению функциональных нарушений.

Гидроаэробика и гидромассаж для больного ребенка – очень нужные и необходимые процедуры», – считает мама нашего подопечного Кости Ложникова. – Водная среда – самая естественная для ребенка. Движения, которые ребенок с трудом выполняет в воздухе, он может с легкостью исполнить в воде. Водные процедуры положительно влияют на мышцы и суставы, хорошо растягивают позвоночник ребенка. Подводная струя имеет больший эффект, чем воздействие рук массажиста. А ванны с солью – это прекрасная альтернатива поездки к морю для тех, кто не имеет возможности поехать туда.

В целом водолечение обладает удивительной способностью: вне зависимости от типа (душ, бассейн, ванны) оно неизменно оказывает благотворное влияние на общее самочувствие. Но при этом существенную роль в механизме действия минеральной воды

на организм больного ребенка (наряду с контактным раздражением) играет обстановка, в которой маленький пациент получает те или иные бальнеопроцедуры. Красочное изображение персонажей детского мультфильма на ярких стенах нашей водолечебницы привлечет внимание малышей, а успокаивающие звуки дельфинов будут сопровождать их при погружении в воду. В целом водные процедуры, несомненно, окажут весьма полезную и существенную физиологическую поддержку для наших неизлечимо больных подопечных, в определенной степени облегчив их состояние и улучшив тем самым качество их жизни.

Уникальность данного проекта состоит еще в том, что в центре паллиативной помощи – наряду с нашими подопечными детьми – квалифицированную, качественную медицинскую помощь и необходимые процедуры смогут получить и их родители (к примеру, на территории водолечебницы специально для родителей оборудуется инфракрасная сауна).

«Дом радужного детства» – это место, где родители почувствуют понимание, ощутят внимание и заботу со стороны персонала, получат необходимые реабилитационные мероприятия не только для ребенка, но и для себя. И все это бесплатно для семьи.

**Желание вылечить неизлечимо больного ребенка всегда являлось стимулом для поиска нового, эффективного действующего лекарства: именно так начали излечивать от многих тяжелых болезней. Помогая неизлечимо больному ребенку, мы помогаем еще и тем, кому он дорог, сохраняя для общества веру в человечность.**

8(3812)908-902  
www.raduga-omsk.ru